



Wussten Sie, dass Lärm das natürliche Verhalten von Tieren verändert?

Wussten Sie, dass Lärm den Geschmack Ihres Essens verändern kann?

Wussten Sie, dass Arbeitnehmer in lauten Büros bis zu 66% unproduktiver sind?

... und was machen Sie für Ihre akustische Gesundheit?

Wussten Sie, dass wir täglich rund 12 bis 14 Stunden regelrechtem Lärm ausgesetzt sind? Geräuschemissionen beeinflussen nicht nur unsere Gesundheit und unsere Produktivität negativ, sondern auch das Geschmacksempfinden beim Essen.

Als lizenziierter Verarbeiter von BASWA-Systemen optimieren wir die Akustik Ihrer Räumlichkeiten und sorgen für mehr Ruhe und Wohlbefinden. Sei es zu Hause, in den Geschäftsräumen, im Restaurant oder in der Schule: Dank der passenden Akustikdecke verwandeln sich geräuschbelastete Bereiche in Ruheoasen. So können Sie sich wieder auf das Gespräch, Ihre Arbeit und Ihren Lesestoff konzentrieren sowie das feine Essen und Ihren Frieden genießen.

Besuchen Sie uns in Zofingen und lassen Sie sich von unseren Spezialisten die Pluspunkte und Möglichkeiten aufzeigen. Sie werden staunen, wenn Sie den Unterschied mit und ohne BASWA Phon Akustikdecke live erleben!

Wir wünschen Ihnen viele ruhige Momente, einen schönen Sommer und vor allem gute Gesundheit.



Adriano Scardino,
Bereichsleiter

Drei Ansichten – eine Meinung

In den Interviews beleuchten wir die Vorteile der BASWA Akustikdecken von unterschiedlichen Seiten: Marco Brodbeck, Head of Sales der Firma BASWA acoustic AG, unterstreicht die Argumente seitens Anbieter, Christoph Enderli schwärmt als Bauherr von der einzigartigen Wohnatmosphäre und Roland Barmet-Garcia, Gastgeber des BOLERO Restaurants in Luzern, ist glücklich, seine Gäste nicht nur kulinarisch, sondern auch mit angenehmer Raumakustik zu verwöhnen.



Marco Brodbeck,
Verkaufsleiter BASWA
Produktvorstellung



Pionierarbeit für mehr Wohlbefinden

Herr Brodbeck, möchten Sie BASWA acoustic AG kurz vorstellen?

Gerne! Wir leisten als Pionier mit fugenlosen Akustiklösungen seit rund 30 Jahren unsichtbare, fugenlose Abhilfe bei übermäßigem Umgebungslärm. Die BASWA Akustiklösungen werden dort eingesetzt, wo im öffentlichen oder privaten Bereich der Wunsch nach viel Gestaltungsfreiraum in Kombination mit hoher Anforderung an hervorragende Schallabsorption besteht. Unsere fugenlosen, glatten Akustiksysteme werden in der Zentralschweiz entwickelt, produziert und weltweit eingesetzt.

Und was haben Ihre Systemlösungen mit Gesundheit, Leistungsfähigkeit und Erfolg zu tun?

Der Mensch verbringt ca. 80% seiner Lebenszeit in Räumen, die oft eine zu lange Nachhallzeit haben. Diese akustische Störung ist dafür verantwortlich, dass man sich nicht wohlfühlt, schneller ermüdet und unproduktiver ist.

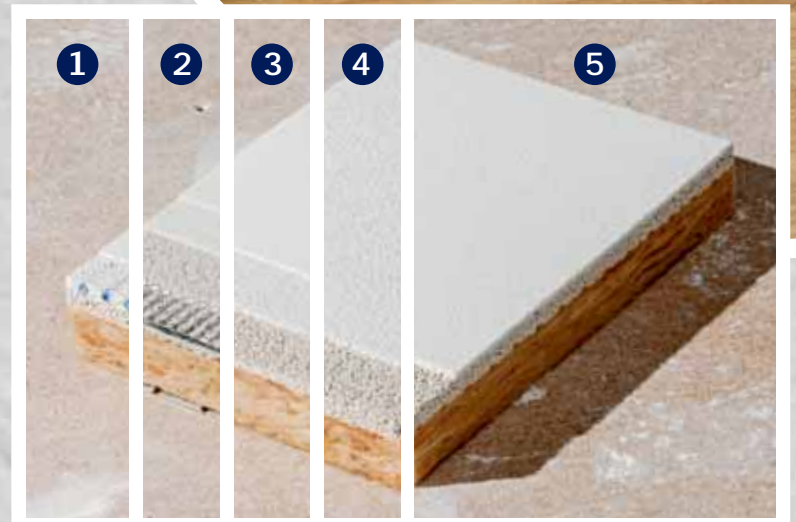
Was raten Sie unseren Lesern?

Als Bauherr würde ich meinem Planer den Auftrag erteilen, das Raumkonzept so zu definieren, dass eine angenehme Raumakustik gewährleistet ist. Als Planer würde ich dem Bauherrn aufzeigen, wie wichtig eine angenehme Raumakustik für das Wohlbefinden der Benutzer ist, und wo nötig wirksame akustische Lösungen vorschlagen. Als Fachspezialist für Lärmschutz könnte ich mir vorstellen, die Lärmschutzverordnung und die SIA-Norm 181:2006 bezüglich Anforderung an die Raumakustik zu erweitern, um der heutigen modernen Architektur gerecht zu werden.

Und wie beurteilen Sie die Zusammenarbeit mit der Estermann Gipserunternehmen AG?

Meine persönliche Zusammenarbeit mit den Führungspersonen sowie den Mitarbeitern erlebe ich seit 1996 stets als fair, zuverlässig und nachhaltig. Die Estermann Gipserunternehmen AG schult ihre Mitarbeiter regelmässig auf unsere Akustiksysteme und führt laufend Projekte mit unseren Produkten aus. Das Resultat ist, dass die Bauherrschaft von einer sehr hohen Ausführungsqualität profitiert und wir das Unternehmen ebenfalls für neue Projekte empfehlen.

baswa.ch



Aufbau Akustiklösung

1 BASWA Cool // 2 BASWA Core // 3 BASWA Classic Top //
4 BASWA Phon Base // 5 BASWA Phon Fine



**Christoph Enderli,
Bauherr EFH**

Wenn das Zuhause zur Wohlfühloase wird

Herr Enderli, vor rund zwei Jahren haben Sie sich den Traum eines Eigenheims erfüllt. Weshalb

haben Sie sich für eine BASWA Phon Akustikdecke entschieden?

Da meine Frau und ich arbeitstätig sind und zwei lebhafte Kinder haben, möchten wir daheim zur Ruhe kommen, abschalten und uns erholen können. Dies wird durch eine BASWA Phon Akustikdecke optimal unterstützt, ohne dabei die Gestaltung unserer Räume einzuschränken.

Welchen Stellenwert hat für Sie Ruhe im Alltag?

Wir schätzen angenehme Akustik sehr, da sie sowohl Konzentration wie auch Entspannung ermöglicht. Hoher Umgebungslärm im Arbeitsumfeld oder in Restaurants stresst uns und führt zu Unbehagen.

Also ist Ihnen die Raumakustik in den eigenen vier Wänden ebenfalls wichtig?

Sogar sehr! Das Wohlbefinden im eigenen Zuhause ist für uns neben den vielfältigen Verpflichtungen und dem oftmals

hektischen Arbeitsalltag zentral. Kein Wunder also, dass wir in unserem Neubau eine BASWA Akustikdecke einbauen liessen. Wir sind froh, dass wir uns dazu entschieden haben, und sind überzeugt, dass dadurch unser Zusammenleben deutlich entspannter ist. Unterstützt wird das Wohlbefinden durch einen ästhetisch, individuell gestalteten Wohnraum mit entsprechender Möblierung, Pflanzen und Deko. Übrigens: Auch unsere Gäste bemerken sofort die angenehme Raumakustik.

Die Installation einer BASWA Akustikdecke kann nur von zertifizierten Partnern durchgeführt werden. Wie beurteilen Sie die Zusammenarbeit mit der Estermann Gipserunternehmen AG?

Unsere Zusammenarbeit war sehr angenehm und professionell, die Kommunikation war proaktiv und kompetent und die Arbeiten wurden fristgerecht und tadellos ausgeführt.

Würden Sie BASWA weiterempfehlen?

Eine BASWA Akustikdecke ist eine absolut lohnenswerte Investition. Erst wenn man sie hat, wird man sich bewusst, wie erheblich sie das Wohnklima und das Wohlbefinden verbessert. Wir würden uns jederzeit wieder dafür entscheiden und können BASWA ohne Vorbehalt weiterempfehlen.



Auch Akustik geht durch den Magen

Herr Barmet-Garcia, seit 32 Jahren sind Sie als Hotelier und Gastgeber im BOLERO Restaurant tätig. Gehört die Akustikdecke zu Ihrem Erfolgsrezept?

Nebst weiteren Faktoren ist Akustik ein Element in der Gastronomie, das enorm wichtig ist und bei der Planung oft vernachlässigt wird. Wir haben uns dank der Beratung unseres Architekten ganz bewusst für eine thermisch-akustische Lösung mit BASWA Cool entschieden. So können wir unser Lokal im Sommer angenehm kühlen und dafür sorgen, dass sich unsere Gäste wohlfühlen – und dadurch auch mehr konsumieren.

Welchen Stellenwert hat Akustik für Sie persönlich?

Einmal konnte ich mich in einem lebendigen Restaurant am gleichen Tisch nicht richtig mit dem Gegenüber unterhalten, verstand wegen des Lärmpegels nichts und musste immer nachfragen, weil die Akustik dermassen schlecht war. Seit diesem Negativ-Aha-Erlebnis versuche ich, solche Lokale zu meiden.

Gemäss Studien verändert Lärm den Geschmack des Essens. Können Sie das bestätigen?

Lärm kann Stress erzeugen und negativ auf die Sinnesorgane wirken. Wir wollen den Gästen ein positives Erlebnis bieten. Dazu gehören viele Elemente, die harmonisieren müssen: das Licht, die Akustik, die Farbgebung, die Materialien der Ausstattung, die Speisekarte, die Dienstleistung (Service, Essen, Timing, Auswahl etc.), die Gerüche im Raum (Belüftung), die Temperatur, die Sauberkeit; einfach alles. Ein einziges negatives Element kann das Erlebnis suboptimal beeinflussen.

Was bedeutet für Sie und Ihre Gäste Wohlbefinden?

Gäste kommen für ein Gesamterlebnis zu uns – nicht nur, weil sie Hunger haben. Genau das bieten wir, wie in Spanien. Das widerspiegelt sich auch in den Bewertungen von Tripadvisor. Das BOLERO Restaurant ist konstant unter den Top Ten in Luzern, das sagt einiges aus. Ausserdem fühlt sich auch das Team wohl. 2018 wurden wir als bester Arbeitgeber der Schweiz bei Unternehmen von 50 bis 99 Mitarbeitenden gewählt.



**Roland Barmet-Garcia,
Gastgeber BOLERO
Restaurante**



Weitere Referenzen
finden Sie hier:



Inside Estermann

Die aktuelle Baustelle

NZZ Atrium Lounge

Am Hauptsitz der Neuen Zürcher Zeitung an der Falkenstrasse in Zürich entsteht eine lichtdurchflutete Meeting Lounge mit Atrium. Damit eine einwandfreie Akustik in den neuen Räumlichkeiten gewährleistet ist, werden die Decken mit dem BASWA Phon Akustiksystem ausgeführt. Die Bauherrschaft hat sich für das System Cool entschieden, damit nebst der hervorragenden Akustik zugleich über die Decke gekühlt und geheizt werden kann. Wir danken der Neuen Zürcher Zeitung AG für den spannenden Auftrag.

Bauherr

Neue Zürcher Zeitung AG
Falkenstrasse 11 | 8008 Zürich

Ansprechpersonen: Inge Recher, Reto Burlet

Architekt

RAMSEIER & ASSOCIATES LTD.
Utoquai 43 | 8008 Zürich

Ansprechperson: Wolfgang Firmbach



Sportclub-Daten

Samstag, 4. Juli 2020 | Töffausflug
(mit Vorbehalt / COVID-19)

Freitag bis Sonntag, 14.-16. August 2020 |
Bike-Weekend

Samstag, 14. November 2020 |
Chlauswanderung (für die ganze Familie)

Samstag und Sonntag, 30./31. Januar 2021 |
Skiweekend

Freitag, 26. Februar 2021 | Fondueplausch mit GV

Dienstjubiläen

Bauunternehmung

Yvonne Hummel	20 Jahre (im April)
Philipp Kirchhofer	20 Jahre (im Januar)
Patrick Küng	20 Jahre (im März)
Dejan Mladenovic	20 Jahre (im Januar)
Beat Baggenstos	15 Jahre (im März)
Dragutin Milosevic	15 Jahre (im April)
Naim Jusufi	10 Jahre (im Juni)
Stefan Kaufmann	10 Jahre (im Februar)
Sasa Mitrovic	10 Jahre (im Juni)

Adrian Niederberger	10 Jahre (im Juni)
Daniel Szostek	10 Jahre (im Januar)

Gipserunternehmen

Sabajdin Krasniqi	30 Jahre (im Juli)
Eugen Vonesch	20 Jahre (im März)
Franco Ditomaso	20 Jahre (im Juli)
André David	15 Jahre (im Januar)
Jorge Dos Santos	10 Jahre (im Januar)
Halim Caka	10 Jahre (im Januar)

Kontakt

Estermann Gipserunternehmen AG
Untere Brühlstrasse 30 | 4800 Zofingen
T 062 745 84 84 | gips@estermann.ch
estermann.ch

Impressum

Auflage | 2700 Exemplare
Redaktion | Estermann-Mitarbeitende
Gestaltung | AGENTUR FRONTAL AG, Willisau
Druck | Wallimann Druck, Beromünster
Konfektionierung | Stiftung Brändi Sursee